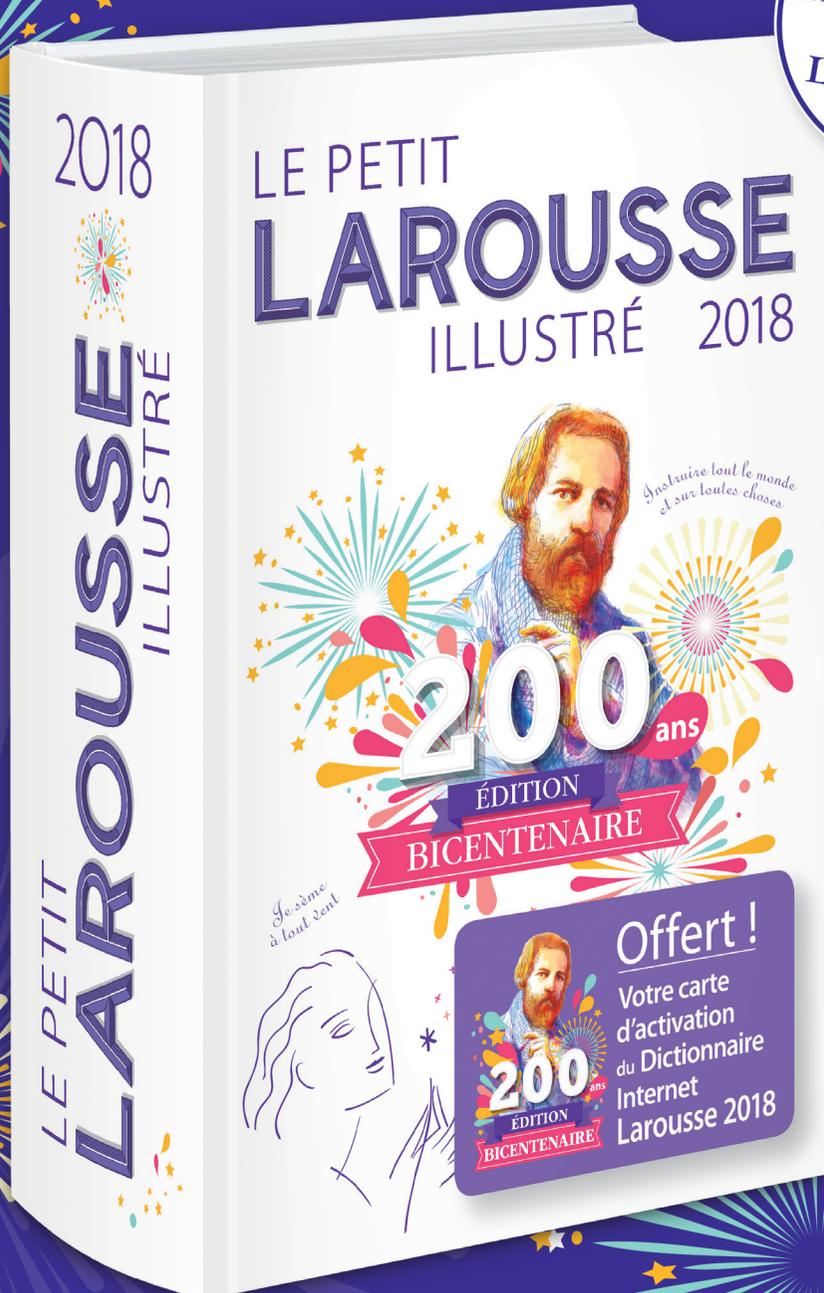


Instruire tout le monde et sur toutes choses

Édition
du
BICENTENAIRE
de **Pierre**
LAROUSSE

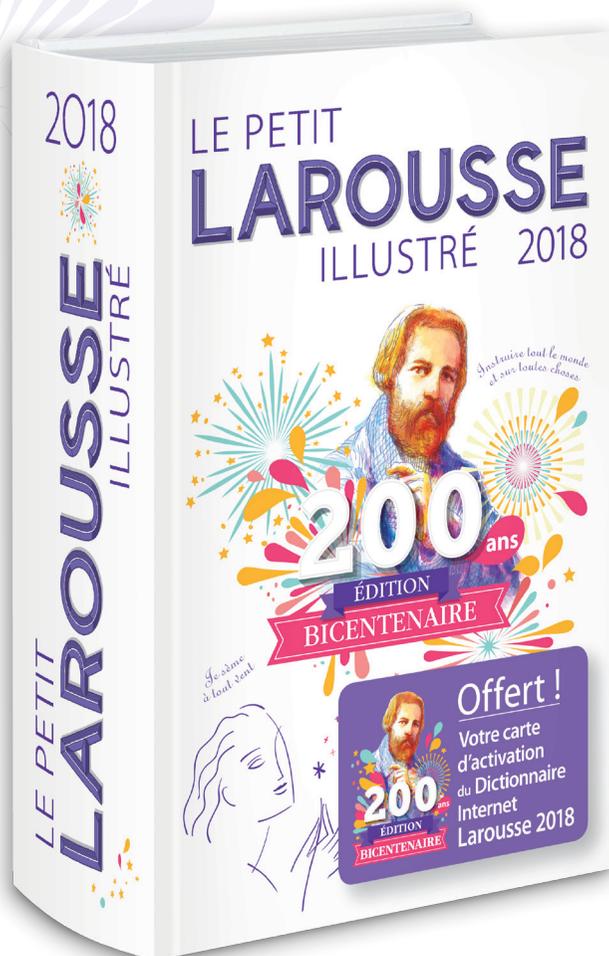
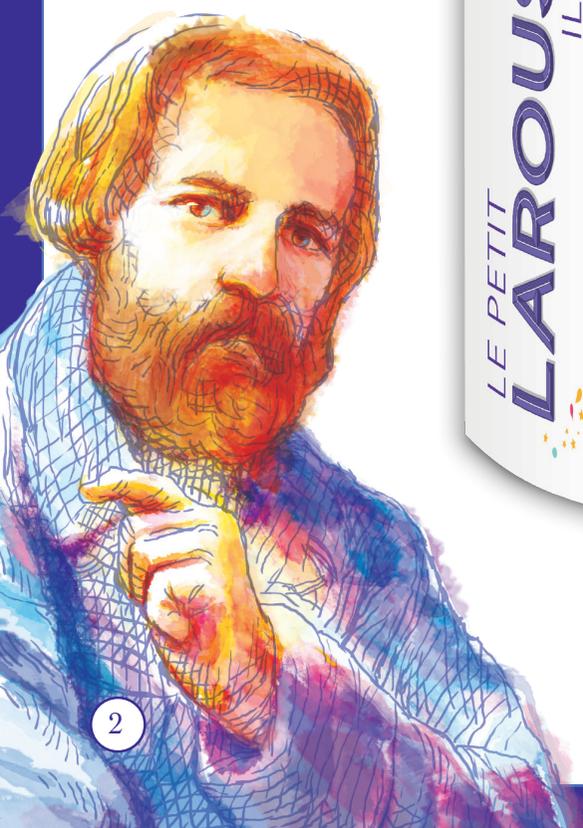


*Je sème
à tout vent*

PETIT LAROUSSE ILLUSTRÉ 2018

LAROUSSE

Une édition anniversaire
exceptionnelle pour fêter
le bicentenaire
de **Pierre Larousse**,
qui, né en 1817, a incarné **l'esprit des Lumières**
et a rendu la langue française et le savoir
accessibles au plus grand nombre.



« Instruire
tout le monde
et sur toutes choses »

UN VIBRANT HOMMAGE À PIERRE LAROUSSE

Pour rendre hommage à Pierre Larousse, l'article «Pierre Larousse» extrait du *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle* a été reproduit sur les pages de garde du *Petit Larousse*.



LAROUSSE (Pierre-Maxime), grammairien, lexicographe et écrivain français, né à Toucy (Yonne) le 23 octobre 1817. Filz d'un horloger-ébéniste, il passe son enfance dans son pays natal, où il apprend le métier de menuisier et de peintre. Ses parents ont conscience que son avenir réside dans l'éducation et le savoir. Dès l'âge de onze ans, il est envoyé à Paris, où il étudie au lycée de France, sous la direction de son oncle, le baron de Larousse, directeur de l'école. Il se passionne pour les sciences et les lettres, et étudie avec acharnement. Il découvre les sciences exactes et les lettres, et se passionne pour les sciences exactes et les lettres. Il découvre les sciences exactes et les lettres, et se passionne pour les sciences exactes et les lettres.

Méthode d'enseignement de Larousse (1865). *Après de longues années de réflexion, Larousse a imaginé une méthode d'enseignement qui repose sur la lecture et l'écriture. Cette méthode est basée sur l'idée que l'enfant apprend mieux par lui-même, à travers la lecture et l'écriture. Larousse a donc créé le «Petit Larousse», un dictionnaire qui est devenu un classique de l'éducation. Cette méthode a été largement adoptée et a influencé de nombreux autres dictionnaires. Larousse a également écrit de nombreux ouvrages de grammaire et de littérature, qui ont contribué à la formation de la langue française moderne.*

« Tous les livres que M. Pierre Larousse a faits pour l'enseignement élémentaire reposent surtout sur cette idée générale, qu'il faut faire travailler l'esprit des élèves, qu'il faut les accoutumer à penser par eux-mêmes, à trouver des mots dans leur mémoire, des idées dans leur propre jugement. »

Les collégiens de la classe de 4^e de la cité scolaire Pierre-Larousse de Toucy (village natal de Pierre Larousse) lui ont écrit une lettre pour lui rendre hommage dans le cadre du **Labo des histoires** et d'un atelier d'écriture animé par Charles Autheman et Micheline Guilpain (présidente de l'association Pierre Larousse).

Hommage* à Pierre Larousse par une classe de 4^e de la cité scolaire Pierre-Larousse de Toucy

CHER PIERRE LAROUSSE, c'est assez étrange de t'écrire, toi qui reposes au paradis des dictionnaires. Es-tu là, avec nous, les 4^e C de ton collège ?

Sais-tu que même si Internet existe, nous l'utilisons toujours, ton dico, quand nous sommes à court de réseau...? C'est qu'on capte pas toujours très bien en Puisay. Quel dommage que tu n'aies pas connu la Toile, tu serais bien enjailé !

Comment ? Pardon ?! Tu ne connais pas ce verbe ? C'est pourtant du français, la langue a bien évolué depuis que tu nous as quittés. Tiens, et ceux-là, tu les connais ?

KIKOU, HIPSTER, DAWA, LIBERTISME, TREUFFE, GOW, ABADDIR, RIOTER, BEUGNER, S'ENJAILLER, SCROLLER, OUISSISME.

LIBERTISME, n.m. (du latin *libertas*). Doctrine politique qui préconise d'être dans un état de liberté totale.

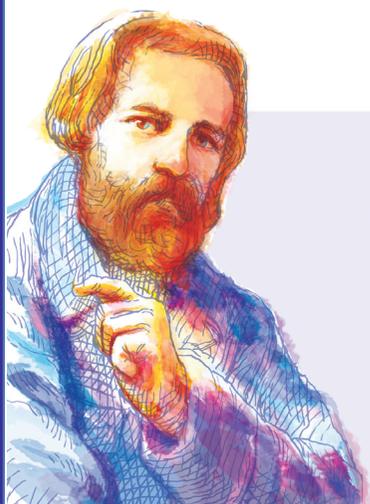
GOW, n.f. (de l'anglais *girl*). Filles ou petite amie. Ex. : « Ma gow m'a quitté pour un autre homme. »

TREUFFE, RIOTER, BEUGNER, tu dois sûrement les connaître. Pourtant ils ne figurent plus chez toi. Nous avons dû les sortir des greniers de nos grands-parents.

On voulait te rendre hommage et pour ton bicentenaire (tu te fais un peu vieux quand même !), on est allés à la cueillette aux pissenlits. Voici notre bouquet, des fleurs du monde entier : anglaises, arabes, ivoiriennes et bourguignonnes. Nous l'envoyons à ta Maison en espérant que certains y figureront, nos préférés sont : LIBERTISME¹ et GOW².

Repose-toi bien, nous fleurissons ton dictionnaire.

* Lettre réalisée dans le cadre d'un atelier d'écriture proposé par le Labo des histoires, organisé avec l'aide de Cécile Leclercq, enseignante en français, et Micheline Guilpain-Giraud, et publiée dans l'ouvrage *Cher Pierre Larousse...* chez Bernard Chauveau Édition.



200 ans

Édition du BICENTENAIRE
de Pierre LAROUSSE

LAROUSSE (Pierre-Athanase), grammairien, lexicographe et littérateur français, né à Toucy (Yonne) le 23 octobre 1817. Fils d'un charron-forgeron, il passa son enfance dans son pays natal, et acquit dans une modeste école primaire les premières connaissances qui ouvrent l'esprit de l'enfant à la vie intellectuelle. Doué d'une nature inquiète, curieuse, et d'une grande activité d'esprit, il dévorait tous les livres que le hasard faisait tomber entre ses mains. Un colporteur passait-il par son village, vite il en était instruit par ses camarades, qui connaissaient sa passion, et la balle était aussitôt remuée, fouillée, bouleversée ; le jeune fureteur emportait alors dans ses poches indistinctement Voltaire et Ducray-Duminil, Rousseau et Pigault-Lebrun, *Estelle et Némorin* et les *Quatre Fils Aymon*, *Paul et Virginie* et la *Clef des songes*.

À seize ans, il obtint une bourse de l'Université, et alla terminer, ou plutôt refaire ses études à Versailles. À peine âgé de vingt ans, il revenait diriger à Toucy l'école professionnelle que venait d'y fonder le ministre Guizot. Dans cette position, qui mettait en contact avec des systèmes d'enseignement usés un esprit qui aimait avant tout à s'appuyer sur lui-même, M. Pierre Larousse ne tarda pas à remarquer les lacunes qui existaient dans nos livres d'école, et le vice radical de ces méthodes routinières qui réduisaient l'intelligence de l'enfant au rôle d'un simple mécanisme. Dès lors, il résolut d'opposer à cette scolastique vermoulue une bibliothèque complète d'enseignement primaire et supérieur. C'était un voyage de long cours qu'il allait entreprendre, et il s'aperçut

bientôt qu'il manquait pour cela d'eau, de biscuit, de charbon, nous voulons dire de cette masse de connaissances nécessaires dans un siècle où le domaine des lettres et des sciences va chaque jour s'agrandissant. En 1840, il céda son établissement moyennant quelques milliers de francs, avec lesquels il vint résolument à Paris. Dès son arrivée, les cours publics de linguistique, de littérature, d'histoire, de sciences, n'eurent pas d'auditeur plus assidu, et tout ce que M. Larousse avait glané dans la journée était soigneusement mis en gerbe chaque soir, à la bibliothèque Sainte-Geneviève, de six heures à dix heures. Pendant huit ans, M. Pierre Larousse suivit ainsi avec assiduité tous les cours de l'Observatoire, du Muséum, de la Sorbonne et du Collège de France.

Après ces huit années d'une vie si laborieuse, M. Larousse entra comme professeur à l'institution Jauffret, où il resta jusqu'en 1851. L'année suivante il fonda, avec M. Boyer, dont l'actif et intelligent concours lui fut des plus utiles, une librairie classique qui compte parmi les maisons les plus florissantes de la capitale. En même temps, M. Pierre Larousse publiait une longue suite d'ouvrages qui ont fait faire un grand pas à notre enseignement professionnel, et qui forment aujourd'hui la base de l'enseignement grammatical en France, en Suisse et en Belgique : *Grammaire élémentaire lexicologique* (1849) ; *Traité complet d'analyse grammaticale* (1850) ; *Cours lexicologique de style* ou *Lexicologie* (1851) ; *Traité complet d'analyse et de synthèses logiques* (1852) ; *Grammaire lexicologique du premier âge* (1852) ; *Encyclopédie du jeune âge* (1853) ;

Méthode lexicologique de lecture (1856) ; *Dictionnaire de la langue française* (1856) ; *Jardin des racines grecques* (1858) ; *Jardin des racines latines* (1860) ; *A B C du style et de la composition* (1862) ; *Nouveau Traité de versification française* (1862) ; *le Livre des permutations* (1862) ; *Petite Flore latine* (1862) ; *Miettes lexicologiques* (1863) ; *Grammaire littéraire* (1867) ; *Grammaire supérieure* (1868) ; *Grammaire complète, syntaxique et littéraire* (1868) ; *Dictionnaire complet de la langue française* (1869) ; *Gymnastique intellectuelle : les Boutons* (1870), *les Bourgeons* (1871).

Tous les livres que M. Pierre Larousse a faits pour l'enseignement élémentaire reposent surtout sur cette idée générale, qu'il faut faire travailler l'esprit des élèves, qu'il faut les accoutumer à penser par eux-mêmes, à trouver des mots dans leur mémoire, des idées dans leur propre jugement. Lors même qu'il met sous leurs yeux des phrases toutes faites, puisées dans les bons auteurs, il ne les donne pas tout entières, et il force ses élèves à devenir en quelque sorte les collaborateurs de nos grands écrivains en complétant leurs phrases tronquées à dessein, ou en remplissant les vides produits par la suppression de

certains mots qui ne peuvent être rétablis convenablement qu'en entrant complètement dans la pensée des auteurs.

Un grand nombre d'instituteurs ont adopté avec empressement cette multitude variée d'exercices qui leur permettait de développer l'intelligence des élèves, tout en leur enseignant les règles de la grammaire et du style. C'est là, croyons-nous, ce qui explique le succès extraordinaire qu'ont obtenu les livres classiques de M. Pierre Larousse.

Outre les ouvrages qui viennent d'être cités, M. Larousse a fondé, en 1858, un journal d'enseignement, *l'École normale*, dont la collection complète forme 13 volumes, et enfin, en 1860, *l'Émulation*, petite feuille mensuelle qui s'adressait spécialement aux élèves.

Cette bibliothèque classique a acquis à M. Larousse une situation de fortune qu'il a consacrée à l'édification du *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle*, œuvre monumentale, unique en son genre, mais dont il ne nous appartient pas de faire ressortir à cette place la valeur et la portée. [...]

Extrait du *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle*.

Hommage* à Pierre Larousse par une classe de 4^e de la cité scolaire Pierre-Larousse de Toucy

CHER PIERRE LAROUSSE, c'est assez étrange de t'écrire, toi qui reposes au paradis des dictionnaires. Es-tu là, avec nous, les 4^e C de ton collège ?

Sais-tu que même si Internet existe, nous l'utilisons toujours, ton dico, quand nous sommes à court de réseau...? C'est qu'on capte pas toujours très bien en Puisaye. Quel dommage que tu n'aies pas connu la Toile, tu te serais bien enjaillé !

Comment ? Pardon ?! Tu ne connais pas ce verbe ? C'est pourtant du français, la langue a bien évolué depuis que tu nous as quittés. Tiens, et ceux-là, tu les connais ?

KIKOU, HIPSTER, DAWA, LIBERTISME, TREUFFE, GOW, ABADDIR, RIOTER, BEUGNER, S'ENJAILLER, SCROLLER, OUFFISSIME.

TREUFFE, RIOTER, BEUGNER, tu dois sûrement les connaître. Pourtant ils ne figurent plus chez toi. Nous avons dû les sortir des greniers de nos grands-parents.

On voulait te rendre hommage et pour ton bicentenaire (tu te fais un peu vieux quand même !), on est allés à la cueillette aux pissenlits. Voici notre bouquet, des fleurs du monde entier : anglaises, arabes, ivoiriennes et bourguignonnes. Nous l'envoyons à ta Maison en espérant que certains y figureront, nos préférés sont : LIBERTISME¹ et GOW².

Repose-toi bien,
nous fleurissons ton dictionnaire.

1. LIBERTISME, n.m. (du latin *libertus*). Doctrine politique qui préconise d'être dans un état de liberté totale.

2. GOW, n.f. (de l'anglais *girl*). Fille ou petite amie. Ex. : « Ma gow m'a quitté pour un autre homme. »

* Lettre réalisée dans le cadre d'un atelier d'écriture proposé par le Labo des histoires, organisé avec l'aide de Cécile Leclercq, enseignante en français, et Micheline Guilpain-Giraud, et publiée dans l'ouvrage *Cher Pierre Larousse...* chez Bernard Chauveau Édition.

UN PARRAIN D'EXCEPTION
POUR CETTE ÉDITION ANNIVERSAIRE



Jean-Christophe RUFIN

Né le 28 juin 1952 à Bourges (Cher).

Médecin, ancien interne des hôpitaux de Paris, ancien chef de clinique à la faculté de médecine de Paris. Diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris. Engagé dans le mouvement humanitaire depuis 1977.

Vice-président de Médecins sans frontières (1991-1992).

Président d'Action contre la faim (2003-2006).

Membre du comité français de l'association Human Rights Watch.

Conseiller auprès du secrétaire d'État aux Droits de l'homme (1986-1988).

Attaché culturel et de coopération au Brésil (1988-1989). **Conseiller auprès du ministre de la Défense**, chargé des opérations de maintien de la paix (1993-1994).

Ambassadeur de France au Sénégal et en Gambie (2007-2010).

Directeur de recherches à l'Iris (1990-1993). Docteur honoris causa de l'université Laval (Québec) et de l'université de Louvain-la-Neuve (Belgique). Membre étranger de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Élu à l'Académie française, le 19 juin 2008, au fauteuil d'Henri Troyat (28^e fauteuil).

- Membre de l'Académie française
- Officier de la Légion d'honneur
- Commandeur de l'ordre du Lion du Sénégal
- Commandeur de l'ordre du Rio Branco du Brésil
- Chevalier du Mérite de l'ordre souverain de Malte
- Écrivain
- Médecin

Prix et récompenses

2014 - **Prix Pierre Loti**
Immortelle Randonnée
Compostelle malgré moi

2014 - **Prix Maurice Genevoix**
Le Collier rouge

2001 - **Prix Goncourt**
Rouge Brésil

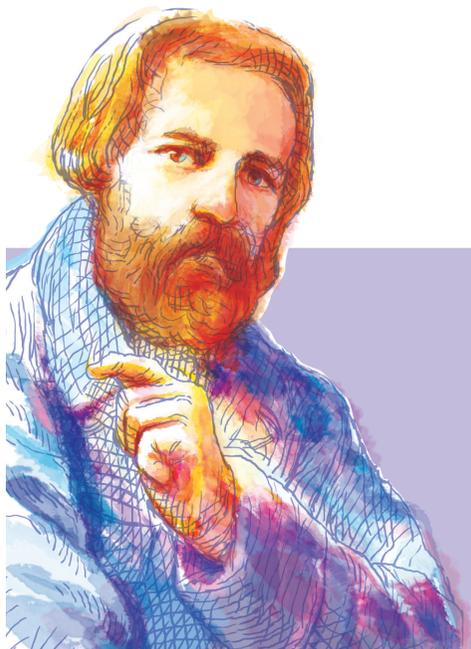
1999 - **Prix Erwan Bergot**
Les Causes perdues

1999 - **Prix Interallié**
Les Causes perdues

1997 - **Prix Goncourt du premier roman**
L'Abyssin

1997 - **Prix Méditerranée**
L'Abyssin

1994 - **Prix Jean-Jacques Rousseau**
La Dictature libérale



200 ans

Édition du BICENTENAIRE
de Pierre LAROUSSE

Pierre Larousse ou l'esprit des Lumières

« Nous ne voulons blesser aucune conscience », écrit Pierre Larousse dans sa préface au *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle*, « mais nous voulons allumer tous les flambeaux ». Répandre les Lumières en diffusant le savoir, faire reculer l'ignorance et les préjugés, œuvrer au progrès démocratique, telle est l'ambition de Pierre Larousse, et telle est sa modernité.



La grande place de Toucy, village natal de Pierre Larousse, où fut érigée en 1895 une statue lui rendant hommage.

Ce « moderne » est pourtant aujourd'hui bicentenaire. Il est né le 23 octobre 1817, à Toucy, dans cette Bourgogne à laquelle il restera attaché (le vin, la bonne chère, la joie de vivre) et d'où l'on se rendait à Paris en prenant la diligence d'Auxerre. C'est une France d'une autre époque : élevé entre la forge du père, charron, et l'auberge de la mère, il est écolier sous Louis XVIII, instituteur dans son village puis étudiant parisien sous Louis-Philippe, révolutionnaire en 1848 ; ses amis sont Pierre Joseph Proudhon, Jules Vallès, Victor Hugo. Il est aussi d'un temps où un individu résolu pouvait, à peu près seul, mener à bien une œuvre cyclopéenne : publier des manuels et des revues, entreprendre, comme Émile Littré, un dictionnaire de plusieurs volumes. Mais pour cela, à la différence de ce dernier, il fonde sa propre maison d'édition, se fait imprimeur, éditeur, chef d'entreprise. Écrire, relire les travaux des collaborateurs, corriger les épreuves, avoir l'œil sur la comptabilité, les fournisseurs, les ventes, écrire, écrire encore, seize heures par jour, les 22 000 pages du *Grand Dictionnaire universel*. Se tuer au travail : Pierre Larousse meurt le 3 janvier 1875 ; il a 57 ans.

Cet instituteur provincial monté à Paris, pour s'instruire et devenir entrepreneur, n'est pas un homme d'Ancien Régime. Il épouse son siècle, celui du progrès technique et moral, de l'accroissement et de la diversification des connaissances, de l'essor des libertés. Pierre Larousse est un être de mouvement, défenseur des droits de l'homme à apprendre et à penser librement ; il est fils de la Révolution.

« Le germe enfanté par 89 est impérissable »¹ : l'ardeur laroussienne se donne à lire dans cette proclamation, avec laquelle il inaugure son dictionnaire. De la Révolution française résultent une société radicalement nouvelle, des aspirations collectives, l'enjeu politique de l'éducation. 1789, qui a fracturé l'histoire de France, façonne les idées de Pierre Larousse.

Le culte de la liberté, tout d'abord, le seul qu'il n'ait cessé de servir avec ardeur. Dans sa vie privée : il n'épouse, d'ailleurs civilement, Suzanne Caubel après trente ans de vie commune qu'à la veille de sa mort, afin de protéger son veuvage. Dans ses idées politiques, ensuite : il est républicain, hostile à tous les conservatismes, opposant à Napoléon III, bienveillant même envers la Commune de Paris et ardent défenseur de la laïcité.

S'explique ainsi son goût de la pédagogie, qui n'a jamais quitté sa maison d'édition. Parce qu'il voit dans l'enfant la dignité de l'être humain, une intelligence et une sensibilité à fortifier, la liberté naissante du futur citoyen, il sera éducateur. Devant l'indigence de la pédagogie à laquelle, jeune normalien, il a été formé (mémorielle, répétitive, ignorante), il privilégie, dans ses manuels (dont une *Lexicologie des écoles primaires*²), dans ses revues professionnelles (*l'École normale*³), les méthodes actives, éclairées et confiantes. Avec ses dictionnaires, il se fera le pédagogue de tout un peuple.

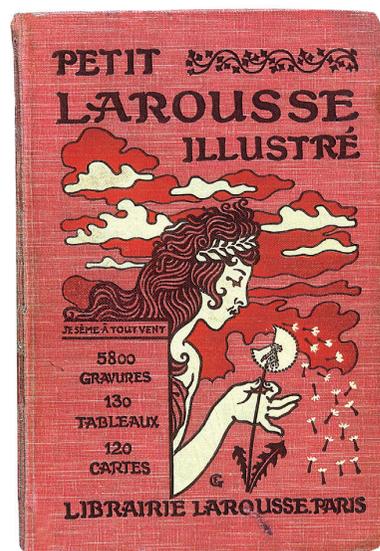
Manuels scolaires à destination des maîtres et des élèves rédigés par Pierre Larousse à partir des années 1850.



1. Pierre Larousse, in Préface au *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle*, 1866-1876.
2. Pierre Larousse rencontre son premier succès d'édition avec la *Lexicologie des écoles primaires*, publiée en 1852.
3. Revue pédagogique destinée aux enseignants, publiée entre 1858 et 1862.

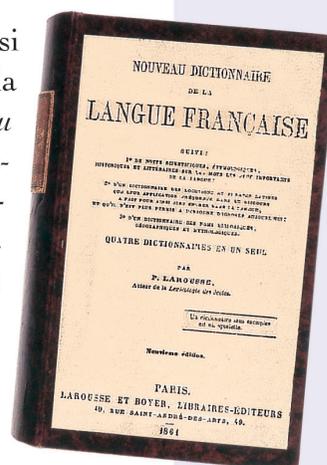
Ce qui unit ce peuple d'après 1789, c'est le partage d'une langue : le français exprime la Nation, dans son unité et son allant. L'éducateur républicain sera donc lexicologue, établissant au passage sa discipline, la lexicologie, comme science. Se distinguant de l'Académie française, dont le dictionnaire prescrit le meilleur usage, comme d'Émile Littré, qui décrit avec talent la langue classique des XVII^e et XVIII^e siècles, Pierre Larousse embrasse la langue contemporaine, telle qu'elle est employée « dans toutes les circonstances possibles et par tous les Français »⁴. Le *Grand Dictionnaire universel* expose la langue vivante, dans ses différents aspects (vocabulaires régionaux, familiers, techniques, scientifiques, etc.) ; il l'atteste en citant les auteurs les plus contemporains (Lamartine, Hugo, Sand, Dumas entrent au dictionnaire !) ; il l'explique en faisant appel au savoir le plus neuf, la jeune « science du langage » des années 1860 (notamment la grammaire comparée), qui rend compte des étymologies et des évolutions. Pierre Larousse est profondément *linguiste*, au sens d'une part où son regard encyclopédique, à la différence par exemple d'un Diderot, prend ancrage dans la langue, où son approche, d'autre part, s'informe avec constance des recherches scientifiques les plus solides et les plus récentes.

Le *Grand Dictionnaire universel* du XIX^e siècle, première œuvre de grande envergure – 17 volumes – écrite par Pierre Larousse.



Le premier *Petit Larousse illustré*, paru en 1905, avec des planches pour la première fois en couleurs.

On comprend dès lors pourquoi Pierre Larousse a choisi finalement de se vouer à la dictionnaire, c'est-à-dire à la préparation et à la publication de dictionnaires. Le *Nouveau Dictionnaire de la langue française* (1856), puis le *Grand Dictionnaire universel du XIX^e siècle* (1866-1876) réalisent ses convictions, son « infatigable dévouement à la science et au progrès ». Le dictionnaire diffuse largement les savoirs les plus divers et les plus sûrs, fait reculer l'ignorance et les préjugés en se libérant des dogmes, démocratise l'accès à l'éducation, constitue la culture commune d'un peuple qui, ayant conquis sa liberté, la renforce par l'étude.



Comment ne pas penser que ce combat pour les Lumières, l'esprit critique, l'égalité dans l'éducation est tragiquement actuel, que Pierre Larousse nous en a donné les raisons, nous en fournissant les armes ? Ses successeurs ont repris le flambeau avec ardeur, inventant la Semeuse qui propage avec charme les akènes du savoir (dessinée en 1890 par Eugène Grasset), adoptant la devise « Je sème à tout vent » (due, dans le même temps, à Émile Reiber⁵), lançant en 1905 un *Petit Larousse illustré*.

Le Nouveau Dictionnaire de la langue française (édition de 1861), ancêtre du *Grand Dictionnaire universel* et du *Petit Larousse illustré*.

Aujourd'hui, plus que jamais, ce *Petit Larousse*, fidèle à la rustique dent-de-lion et à sa métaphore, présent dans chaque foyer, caution populaire de la langue, recueil usuel du savoir encyclopédique, discret emblème du libre examen, se voue à perpétuer l'ambition et l'ardeur d'un instituteur laïc et républicain qui souhaitait, comme dans sa Bourgogne natale, inviter chacun à « l'immense banquet dressé pour tous » par la Science, le Progrès et la Fraternité.

Bernard Cerquiglini

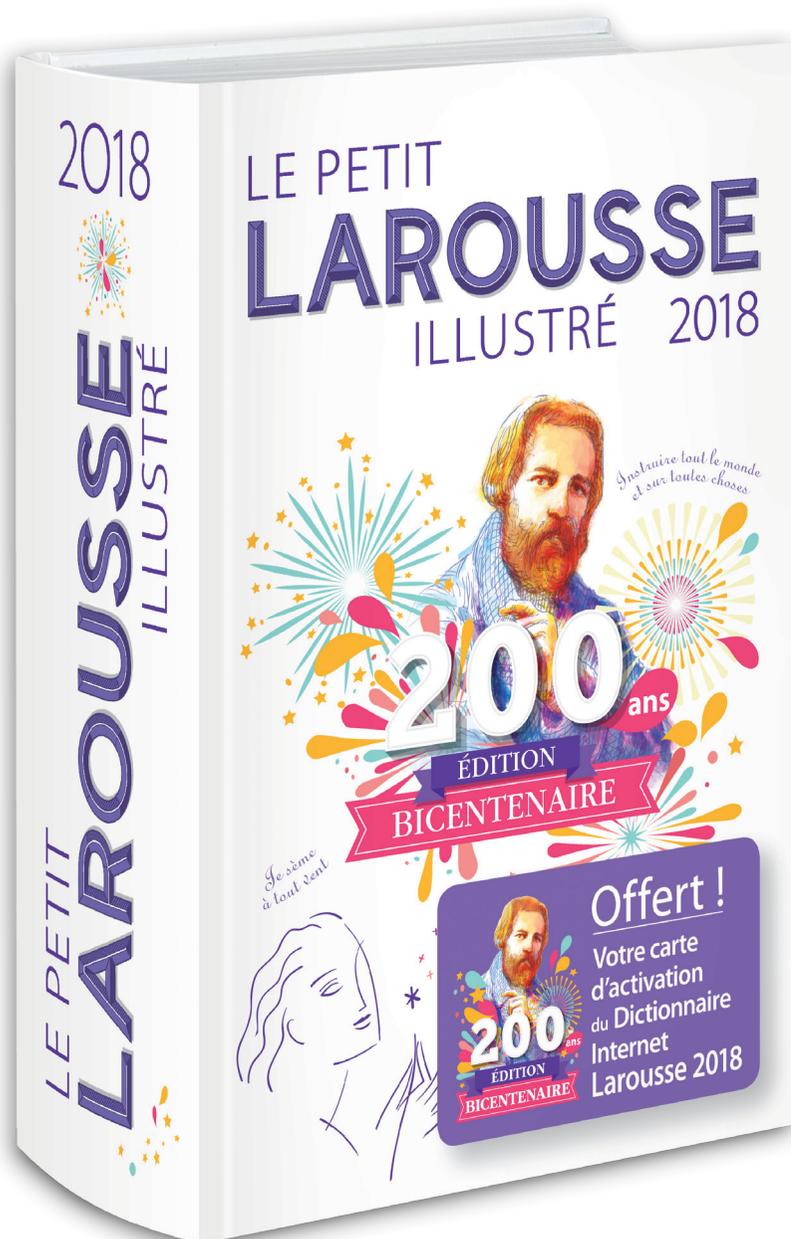
4. Quinze volumes furent publiés entre 1866 et 1876 ; deux volumes posthumes parurent en 1878 et 1879. Voir Jean-Yves Mollier, Bruno Dubot, *Histoire de la librairie Larousse (1852-2010)*, Fayard, 2012, p.104.

5. Architecte et décorateur français, Émile Reiber (1826-1893) dessine en 1876 le premier emblème au pissenlit et crée la devise de Larousse. Voir Jean Pruvost, *la Dent-de-Lion, la Semeuse et le « Petit Larousse »*, Larousse, 2004, pp. 15-21.

UNE ÉDITION 100 % NUMÉRIQUE,
AVEC DEUX DICTIONNAIRES EN UN

Pour cette édition anniversaire, le *Petit Larousse* 2018,

source inépuisable
d'informations,
offre à ses lecteurs
la possibilité
de bénéficier
d'une information
complémentaire
multimédia grâce à
un accès privilégié au
*Dictionnaire Internet
Larousse* 2018.



Une carte d'activation apposée
sur la couverture
du *Petit Larousse* donne accès
au *Dictionnaire Internet Larousse* 2018.

Un dictionnaire de français très complet sur Internet

80 000 mots de la langue française expliqués en détail et illustrés d'exemples.

Pour chaque terme, de nombreuses expressions et locutions.

- ✓ 80 000 mots et 135 000 définitions.
- ✓ 34 000 expressions.
- ✓ La sonorisation de tous les mots difficiles.
- ✓ Des mises à jour régulières.
- ✓ Un hypertexte total pour passer d'un mot à un autre en un clic.



Un conjugateur ultrapratique



- ✓ 9 600 verbes conjugués à tous les temps et tous les modes.
- ✓ La possibilité de sélectionner la voix passive ou active.
- ✓ Tous les verbes pronominaux.
- ✓ Une recherche facilitée à partir des formes conjuguées.

Des dossiers encyclopédiques richement illustrés

Des articles passionnants, abondamment illustrés et animés, couvrent toutes les grandes thématiques essentielles pour la culture générale :

- ✓ Histoire
- ✓ Écologie
- ✓ Géographie et économie
- ✓ Vie politique et éducation civique
- ✓ Sciences et techniques
- ✓ Littérature et philosophie
- ✓ Histoire des arts
- ✓ Sciences de la vie



EN BONUS, DEUX GRANDS QUIZ NUMÉRIQUES

Deux quiz de plus de 900 questions
pour s'amuser à tester ses connaissances
en langue française et en culture générale.

Pour chaque thème, 60 questions classées
selon 3 niveaux de difficulté.

Lequel de ces mots se termine par "lier" et non "lter" ?

un quincaill...er un écaill...er

un conseil...er

< **Valider** **Correction** **Effacer** >

En 1992 et 1996, quelle athlète est championne olympique du 400 m ?

Christine Laborde Christine Arron

Myriam Soumaré Marie-José Pérec

< **Valider** **Correction** **Effacer** >

Quel animal gardait l'entrée des Enfers ?

Hyde de Lerne (l') Chien Cerbère (le)

Hector Cheval Pégase (le)

< **Valider** **Correction** **Effacer** >

Dossiers encyclopédiques | Dictionnaire de français | Conjugateur

LAROUSSE - Webdictionnaire 2017

NIVEAU

Questions de niveau 1
Questions de niveau 2
Questions de niveau 3

Le Français sans faute
niveau 1

Lequel de ces mots se termine par "lier" et non "lter" ?

un quincaill...er un écaill...er

un conseil...er

< **Valider** **Correction** **Effacer** >

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20

UNE PÉTILLANTE CUVÉE DE NOUVEAUX MOTS



Bernard Cerquiglini,
éminent linguiste français et célèbre présentateur
de l'émission « Merci professeur » sur TV5 Monde,
vous propose de découvrir un aperçu de ces nouveaux
mots à travers cette création digne de l'Oulipo.

Découvrez un florilège de ces nouveaux mots et sens, concocté par Bernard Cerquiglini

Levant les yeux de ma *phablette*, où un *matinalier* totalement *hors-sol* tentait de vendre un *storytelling* pour *bisounours*, je dis au *barista* : « Marre de ces ravis de la crèche ! L'*infobésité* des *prophéties autoréalisatrices* devient toxique. »

« Monsieur désire-t-il avec son café de la *mique*, une *broche* ? J'ai des *navettes*. »

Il savait que la bouche pleine, je *roumègue* moins. Ayant croqué un *palet*, je poursuivis :

« La stratégie *court-termiste*, la politique du *coup de menton* font le jeu des *kleptocraties*. Face à l'*ubérisation* et aux *fonds vautours*, il faut sortir des zones grises, prendre des décisions *disruptives* et qui envoient du bois. À trop vouloir acheter la *paix sociale*, on maintient l'économie sous *perfusion*. »

« Monsieur préfère-t-il le *fiadone*, le *biscuit de Reims* ? »

Avec ses spécialités régionales, il tentait de me *neutraliser*. Mais je ne m'encalme pas si aisément.

« Il faut provoquer un *appel d'air*, créer de nouveaux *écosystèmes* qui respectent le *principe de participation* du public, pratiquer avec vigueur l'*expérimentation législative*, en un mot inventer une *permaculture* de l'innovation sociale. »

Ma tentative d'*exaptation* politique le laissait de marbre. Il préféra servir deux *hipsters* adeptes de *cultures urbaines* et de *gangsta rap*, et qui ne touchaient qu'au *teriyaki* et à la *cuisine fusion* ; *farotant* sur la scène ouverte, ils faisaient un vrai *showcase*. Furieux de l'*apartheid* dont je m'estimais victime, et refusant toute *déradicalisation*, je raflai discrètement un *tangelo* et partis en *VPS* pour mon *souplex*. Mais voilà, en descendant, je *débaroulai* les marches : ce fut un retour *sportif* ! Ah ! que n'avais-je eu la *cagne* et que n'étais-je resté sous ma *douillette* !...

Bernard Cerquiglini



QUESTION À BERNARD CERQUIGLINI

Cher Bernard, si vous ne deviez retenir que cinq nouveaux mots et sens dans ce millésime 2018 du *Petit Larousse illustré*, lesquels choisiriez-vous ? Et pourquoi ?

« Les mots nouveaux qui, après une sélection exigeante, entrent au *Petit Larousse*, répondent à plusieurs critères. Le dictionnaire reconnaît la constance de leur emploi, leur formation conforme au « génie de la langue », leur utilité ; il salue également leur représentativité : depuis plus d'un siècle, le *Petit Larousse* est le greffier d'une société en mouvement.

Cinq néologismes validés cette année sont à cet égard significatifs. La critique des élites a emprunté à l'agriculture l'adjectif **hors-sol** (un technocrate hors-sol), tandis que les bouleversements de la société marchande ne sont pas sans effet sur le lexique.

Disruptif a quitté le vocabulaire de l'électricité pour désigner plus généralement ce qui crée une rupture (disruption) au sein d'un secteur d'activité ; formée sur un nom propre (comme « pasteurisation »), l'ambivalente **ubérisation** se répand dans l'économie et la langue courante.

Ambivalent aussi, le numérique ; ce formidable outil doit se protéger d'attaques massives, notamment de l'**hacktivisme**, qui désigne habilement l'activisme militant de certains hackers. Dans ce monde incertain, des espoirs naissent en faveur d'un développement durable ; ainsi, la **permaculture** (culture permanente) se dit d'une agriculture respectueuse de la biodiversité, qui se conforme aux écosystèmes naturels.

Fidèle à son fondateur Pierre Larousse, le dictionnaire observe avec faveur le progrès, dans la langue comme dans la société, sans ignorer le chemin parfois sinueux qu'il emprunte. »

Bernard Cerquiglini





Fidèle à sa mission et devise
« Instruire tout le monde et sur toutes choses »,
le *Petit Larousse* offre un panorama de l'évolution
de la langue et du monde qui nous entoure.

Cette nouvelle édition intègre 150 nouveaux mots,
sens, locutions et expressions témoignant tant de la vitalité
que de la diversité de la langue française.



LES MOTS NOUVEAUX DE L'ÉDITION 2018
(extraits des définitions)

Les nouvelles tendances culinaires et gastronomiques

- **barista n.** (mot ital. « serveur »). Serveur spécialisé dans la préparation du café.
- **focaccia n.f.** (mot ital.). Pain plat à croûte fine, parfumé à l'huile d'olive et aux herbes aromatiques (sauge, romarin), parfois agrémenté de jambon, de tomates, etc. → Spécialité italienne.
- **fusion n.f.** ■ **Cuisine fusion**, forme de cuisine moderne qui marie recettes traditionnelles et ingrédients de différents pays du monde afin de faire émerger de nouvelles créations (nems au boudin noir, par ex.).
- **gomasio n.m.** (jap. *gomashio*, de *goma*, sésame, et *shio*, sel). Condiment constitué d'un mélange de gros sel gris et de graines de sésame torréfiées broyées, pouvant servir de substitut au sel.
- **kale n.m.** (mot angl.). Chou vert frisé non pommé utilisé comme plante fourragère et dont on cuisine auj. de nouveau les feuilles riches en nutriments et en vitamines. (On dit aussi *chou kale*.) → Famille des crucifères.
- **tangelo n.m.** (mot anglo-amér., de *tangerine* et *pomelo*). **1.** Arbuste du groupe des agrumes, hybride du mandarinier et du pamplemoussier ou du pomélo. **2.** Fruit de cet arbuste, à peau orangée ou jaune-vert, à la chair juteuse et peu acide, d'une taille comprise entre celle de l'orange et celle du pamplemousse, présentant souvent une excroissance au niveau du pédoncule.
- **teriyaki n.m.** (mot jap.). Mode de préparation d'un aliment (viande, poisson, légume, etc.) que l'on cuit au grill après l'avoir fait mariner dans une sauce au soja. → Cuisine japonaise.

Enjeux et problématiques environnementaux

- **cévenol, e adj. et n.** ■ **Épisode cévenol**, phénomène caractérisé par de fortes pluies continues tombant en automne sur le massif des Cévennes, et pouvant entraîner d'importantes inondations ; par ext., abusif, ce phénomène quand il touche les régions méditerranéennes. (On dit aussi *pluies cévenoles*.)
- **continent n.m.** ■ **Continent de plastique** [éco.], accumulation, sur une immense étendue (plus de cinq fois la France, dans le Pacifique nord), de particules de plastique flottant entre la surface de l'eau et quelques dizaines de mètres de profondeur. → Ces amas se forment à l'emplacement de courants océaniques appelés gyres.
- **frelon n.m.** ■ **Frelon asiatique**, frelon originaire d'Asie qui, introduit par accident en France au début des années 2000, y est rapidement devenu une espèce invasive.
- **permaculture n.f.** (de l'angl. *permanent culture*). Mode d'agriculture fondé sur les principes du développement durable, se voulant respectueux de la biodiversité et de l'humain et consistant à imiter le fonctionnement des écosystèmes naturels. → Elle est économe en énergie et en travail.

Le monde de l'économie

- **autoréalisateur, trice adj.** ■ **Prophétie autoréalisatrice**, prédiction qui, à partir d'une analyse souvent tendancieuse d'une situation donnée, influe sur les comportements de telle sorte que ce qu'annonçait la prédiction finit par advenir (annoncer une pénurie de sucre, par ex., pousse les gens à en acheter énormément, ce qui finit par provoquer une véritable pénurie).
- **court-termiste adj.** (pl. *court-termistes*) [de *court terme*]. Souvent péjor. Se dit d'une stratégie (économique, notamm.) qui privilégie les bénéfices immédiats au détriment d'un résultat à plus long terme : *Une politique budgétaire court-termiste.*
- **disruptif, ive adj.** ÉCON. Se dit d'une entreprise, d'un produit, d'un concept, etc., qui créent une véritable rupture au sein d'un secteur d'activité en renouvelant radicalement son fonctionnement.
- **écosystème n.m.** ÉCON. Organisation structurée (d'un secteur d'activité, par ex.) dans laquelle les différents acteurs (entreprises, fournisseurs, institutions, etc.) sont reliés par un maillage fort leur permettant d'interagir efficacement : *La ville a développé un excellent écosystème numérique.*
- **entreprise n.f.** ■ **Entreprise solidaire d'utilité sociale (ESUS)**, agrément délivré à des associations, fondations, coopératives et sociétés commerciales qui poursuivent un but d'utilité sociale (soutien aux personnes vulnérables, par ex.). → Cet agrément est soumis à certaines conditions de gestion et donne droit à des aides et avantages fiscaux spécifiques.
- **perfusion n.f.** ■ **Sous perfusion [fig.]**, se dit d'un secteur économique, d'une région, etc., dont la survie dépend entièrement de subventions ou de toute autre aide financière extérieure : *L'agriculture de ce pays est sous perfusion.*
- **quasi-régie n.f.** (pl. *quasi-régies*). Contrat administratif non soumis au Code des marchés publics dans la mesure où il est conclu par une entité publique avec un prestataire réalisant pour elle l'essentiel de ses activités et sur lequel elle assure un contrôle de même nature que sur ses propres services.
- **ubérisation n.f.** (de *Uber*, nom déposé ; start-up de la marque de ce nom). Remise en cause du modèle économique d'une entreprise ou d'un secteur d'activité par l'arrivée d'un nouvel acteur proposant les mêmes services à des prix moindres, effectués par des indépendants plutôt que des salariés, le plus souvent via des plateformes de réservation sur Internet.
- **vautour n.m.** ■ **Fonds vautour**, fonds d'investissement spécialisé dans le rachat à bas prix de dettes d'États ou d'entreprises en difficulté. → En prenant une part active au processus de restructuration de ces dettes, ce type de fonds vise princip. leur remboursement à un prix supérieur à leur prix d'achat.



Les mutations et avancées du monde informatique

- **CAPTCHA n.m.** (nom déposé ; acronyme de l'angl. *Completely Automated Public Turing test to tell Computers and Humans Apart*). Test d'identification d'un internaute, utilisé par des sites ou des services Web pour s'assurer qu'il s'agit bien d'un humain et non d'un automate informatique, et qui consiste, le plus souvent, à saisir une série de lettres et/ou de chiffres représentés de manière déformée sur une image ; cette image.
- **complétion n.f.** ■ **Complétion (automatique)** [inform.], fonctionnalité d'aide à la saisie (SMS, moteurs de recherche, notamm.) qui propose des mots commençant par les lettres initialement tapées.
- **dématérialisé, e adj.** INFORM. Se dit d'un support d'information matériel transformé en support numérique : *Facture dématérialisée.*
- **gif ou GIF n.m.** (acronyme de l'angl. *graphics interchange format*, format d'échange d'images). Format d'image numérique de basse résolution, très utilisé sur Internet. ■ **Gif animé**, succession de plusieurs images en mouvement, revenant en boucle et contenues dans un seul fichier gif.
- **phablette n.f.** (de l'angl. *phone*, téléphone, et *tablet*, tablette). Téléphone intelligent dont l'écran, par sa taille (supérieure à 5,5 pouces), se rapproche de celui d'une tablette tactile.

Les grandes évolutions sociétales

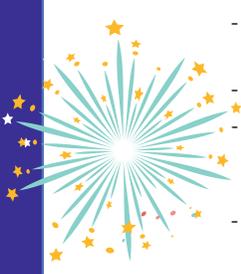
- **boomerang n.m.** ■ **Génération boomerang [fam.]**, ensemble des adultes qui, après avoir quitté le domicile parental, sont contraints d'y revenir pour des raisons financières (perte d'emploi, divorce, etc.).
- **électronique n.f.** ♦ **adj.** ■ **Sport électronique**, pratique du jeu vidéo multijoueur, notamm. en réseau ; ensemble des compétitions dédiées à cette pratique (SYN. e-sport).
- **e-sport n.m.** (pl. e-sports). Sport électronique.
- **gameur, euse n.** ou **gamer n.m.** (angl. *gamer*). Personne passionnée de jeux vidéo et y jouant fréquemment.
- ***hipster n. et adj.** (mot angl., de *hip*, à la mode). Jeune citadin branché au look caractéristique et aux choix culturels originaux, qui est rompu aux nouvelles technologies de la communication et adepte des produits bio et équitables.
- **méridien, enne adj.** ■ **Pause méridienne**, interruption dans les activités, notamm. scolaires, autour de l'heure du déjeuner.
- **Parkour n.m.** (nom déposé). Course visant à inclure les obstacles qui se présentent, en les franchissant de façon acrobatique. → Initialement pratiqué en ville, le Parkour s'effectue auj. également dans la nature.
- **souplex n.m.** (de *sous-sol* et *duplex*). Appartement sur deux étages, dont le niveau inférieur consiste en un sous-sol aménagé.
- **spoiler v.t.** (de l'angl. *to spoil*, gâcher). Révéler un élément clé de l'intrigue d'une œuvre (livre, film, série, etc.), au point de gâcher à autrui l'effet de surprise et le plaisir de la découverte.

Dans les arcanes du pouvoir

- **droit-de-l'hommisme n.m.** (pl. *droits-de-l'hommisme*). Péjor. Attitude qui consiste à se référer, de manière jugée abusive, aux droits de l'homme pour défendre une position (politique, partic.).
- **droit-de-l'hommiste adj. et n.** (pl. *droits-de-l'hommiste*). Péjor. Relatif au droit-de-l'hommisme ; qui fait preuve de droit-de-l'hommisme.
- **hacktivisme n.m.** (de *hacker* et *activisme*). **1.** Pratique subversive qui consiste à s'introduire frauduleusement dans un système ou un réseau informatique pour le détourner, dans le cadre d'une lutte militante à dimension politique, religieuse ou sociale. **2.** Par ext. Pratique d'un activiste qui utilise les outils numériques.
- **kleptocratie n.f.** (du gr. *kleptein*, voler). Péjor. Forme de gouvernement où l'autorité est exercée par des personnes pratiquant la corruption (détournement de fonds publics, par ex.) pour s'enrichir et/ou accroître leur pouvoir.
- **menton n.m.** ■ **Coup de menton**, geste d'un orateur qui pointe le menton vers son auditoire en signe d'autorité, de fermeté ; fig., péjor., déclaration spectaculaire énoncée d'un ton martial, mais génér. non suivie d'effets : *Un ministre habitué à la politique du coup de menton.*
- **pirate n.m.** ♦ **adj.** ■ **Parti Pirate** (nom déposé), parti politique qui prône la défense des droits et libertés fondamentaux, la transparence de la vie publique et le partage des savoirs, en s'appuyant notamm. sur les outils de la démocratie participative. → Le premier Parti Pirate est né en Suède en 2006 (*Piratpartiet*).
- **storytelling n.m.** (mot angl. « action de raconter une histoire »). Technique de communication politique, marketing ou managériale qui consiste à promouvoir une idée, un produit, une marque, etc., à travers le récit qu'on en fait, pour susciter l'attention, séduire et convaincre par l'émotion plus que par l'argumentation.



Les mutations du monde des arts

- 
- **allemand**, e adj. n. ♦ n.f. THÉÂTRE. Répétition, après installation du décor, de tous les mouvements de la mise en scène à un rythme accéléré, sans dire la totalité des dialogues.
 - **dazibao** n.m. (mot chin.). Par ext. Panneau d'affichage.
 - **félibrée** n.f. (de *félibre*). Grande fête populaire organisée chaque année dans une ville ou un village différents du Périgord, afin de célébrer la langue d'oc et, plus génér., la culture occitane. → Inspirée par Frédéric Mistral et le félibrige, la première félibrée s'est tenue en 1903 à Mareuil.
 - **gangsta rap** n.m. (mot anglo-amér. « rap de gangsters »). Courant musical issu du hip-hop, qui est apparu sur la côte ouest des États-Unis en 1984 et relate la vie des gangs de jeunes Afro-Américains.
 - **kamishibai** n.m. (mot jap. « théâtre de papier »). **1.** Genre narratif où un conteur insère successivement, dans un petit théâtre portatif (appelé *butai*), des planches cartonnées illustrant un récit génér. destiné au jeune public. **2.** Cour., abusif. Ce petit théâtre.
 - **matinalier, ère** n. Journaliste assurant la présentation d'une matinale, à la télévision ou à la radio.
 - **musical**, e, aux adj. ♦ n.m. Anglic. (Emploi critiqué). Spectacle de comédie musicale.
 - **scène** n.f. ■ **Scène ouverte**, dans un théâtre, un café ou un restaurant, espace aménagé de manière à permettre à des artistes amateurs de se produire dans les conditions d'une représentation professionnelle ; cette représentation.
 - **showcase** n.m. (mot angl. « vitrine d'exposition »). Mini-concert promotionnel où un chanteur, un groupe se produit devant des professionnels, des journalistes et des invités ou dans un lieu ouvert au public, lors d'une séance de dédicace : *La chanteuse a interprété plusieurs titres de son nouvel opus pendant le showcase.*
 - **urbain**, e adj. ■ **Culture urbaine** [souvent au pl.], ensemble des pratiques artistiques et sportives qui s'exercent dans l'espace public et/ou qui sont inspirées par l'environnement urbain (hip-hop, roller, rap, graffitis, etc.).

Nouvelles questions de société

- **apartheid** n.m. (mot afrikaans). Par ext. Discrimination, voire exclusion, d'une partie de la population, qui ne dispose pas des mêmes droits, lieux d'habitation ou emplois que le reste de la collectivité.
- **appel** n.m. ■ **Créer un appel d'air** [souvent péjor.], entraîner, provoquer l'afflux massif de personnes ou de choses : *Ces nouvelles mesures d'aide aux étrangers ne risquent-elles pas de créer un appel d'air ? Ce dispositif fiscal devrait créer un appel d'air pour les investissements étrangers.*
- **aptonyme** n.m. (de l'angl. *apt*, approprié). Nom de famille qui semble refléter plaisamment l'occupation, professionnelle notamm., de qqn. (Ex. : Mme *Piedroit*, podologue.)
- **auditeur, trice** n. ■ Auditeur libre, statut universitaire non diplômant, qui permet à qqn d'assister à certains cours, sans avoir les obligations ni les avantages attachés à la qualité d'étudiant.
- **déradicalisation** n.f. **1.** Action de rendre moins intransigeant ; résultat de cette action. **2.** Spécial. Action d'inverser le processus de radicalisation d'un individu, d'un mouvement politique ou religieux : *Centre de déradicalisation.*
- **infobésité** n.f. (de *information* et *obésité*). Surabondance d'informations imputée aux chaînes d'information en continu, aux nouvelles technologies de la communication (Internet, téléphones portables, messageries, réseaux sociaux) et à la dépendance qu'elles créent chez l'utilisateur.
- **maraudeur, euse** n. Humanitaire qui effectue des maraudes dans les rues ou les campements des grandes villes pour venir en aide aux SDF et aux migrants qui y vivent.
- **neutraliser** v.t. Maîtriser une personne dangereuse ; par euphém., l'abattre : *Le policier a neutralisé le forcené qui est décédé sur place.*
- **paix** n.f. ■ **Acheter la paix sociale**, préserver la concorde entre les citoyens en évitant les conflits sociaux (manifestations, violences urbaines, etc.), par l'octroi de subventions, l'attribution d'avantages divers, voire une certaine complaisance visant à se concilier un groupe d'individus susceptible d'y porter atteinte.

L'évolution des grandes notions juridiques et administratives

- **cavalier, ère n.** ♦ **n.m. Cavalier législatif**, disposition, contenue dans un projet ou une proposition de loi, qui n'a aucun rapport avec le sujet traité par le texte en cours d'examen. → En France, la Constitution interdit ce type de dispositions.
- **centralisateur, trice adj.** et **n.** ■ **Bureau centralisateur**, bureau de vote recensant les résultats obtenus dans tous les bureaux d'une circonscription électorale ; par ext., dans un canton, commune où est établi ce bureau de vote. → Il a remplacé le chef-lieu de canton en 2014.
- **civilité n.f.** (Emploi critiqué). Ce qui indique le titre d'une personne du point de vue de l'état civil : *Sur le formulaire, à la rubrique « civilité », il faut cocher Mme (madame) ou M. (monsieur).*
- **démanteler v.t.** Procéder à la déconstruction d'une installation nucléaire selon une série d'opérations techniques (assainissement, démontage, etc.) et administratives, en vue d'une éventuelle reconversion, industrielle ou non, du site.
- **expérimentation n.f.** ■ **Expérimentation législative**, procédé qui a pour objet de mesurer l'efficacité d'une loi en la testant dans un temps et un espace limités ; spécial., autorisation donnée par la loi aux collectivités territoriales d'adopter des dispositifs expérimentaux dérogeant aux lois et règlements existants.
- **gris, e adj.** ■ **Zone grise** [dr.], zone de flou juridique dans laquelle on ne peut affirmer avec certitude, pour un cas donné, quelle règle s'applique et dans quelles limites.
- **habilitation n.f.** ■ **Habilitation familiale**, dispositif judiciaire, plus souple et/ou plus ponctuel que la tutelle ou la curatelle, par lequel le juge autorise des proches, à leur demande, à représenter une personne lorsqu'il est médicalement constaté qu'elle n'est plus apte à pourvoir seule à ses intérêts.
- **oubli n.m.** ■ **Droit à l'oubli** [dr.], dispositif qui facilite l'accès au crédit bancaire des anciens malades du cancer en interdisant aux assureurs d'exiger des informations médicales passé un certain délai (de un à dix ans) après la fin du protocole thérapeutique.
- **prestation n.f.** ■ **Prestation compensatoire** [dr.], capital qu'un des époux peut devoir verser à son ex-conjoint lors du divorce, en argent ou par l'attribution de biens ou de droits, en raison des disparités de conditions de vie consécutives à la rupture du mariage.
- **principe n.m.** ■ **Principe de participation du public**, principe qui reconnaît à chacun le droit d'être informé sur certaines décisions publiques et associé à leur élaboration (en matière d'environnement et d'aménagement du territoire, notamm.).
- **transaction n.f.** ■ **Transaction pénale**, procédure par laquelle le ministère public propose à l'auteur d'un délit de faible gravité d'éviter les poursuites en payant une amende.
- **trêve n.f.** ■ **Trêve hivernale** [dr.], période (de novembre à mars, génér.) durant laquelle l'expulsion des locataires et des occupants sans titre est interdite par la loi.

Les avancées des sciences

- **endocytose n.f.** (du gr. *endon*, dedans, et *kutos*, cellule). **BIOL. CELL.** Processus par lequel une cellule intègre des molécules ou des particules du milieu extérieur, par repli de sa membrane qui forme alors une vésicule interne capable de se déplacer dans la cellule.
- **exaptation n.f.** (mot angl.). **BIOL.** Processus d'adaptation d'un caractère existant, selon lequel une ou plusieurs fonctions s'ajoutent à sa fonction d'origine, ou la remplacent (par ex., les plumes des oiseaux ont d'abord rempli une fonction de régulation thermique avant de favoriser le vol).
- **exocytose n.f.** (du gr. *exô*, au-dehors, et *kutos*, cellule). **BIOL. CELL.** Processus par lequel une cellule rejette des molécules ou des particules à l'extérieur, grâce à des vésicules qui les expulsent après fusion avec la membrane cellulaire.
- **gamma n.m. inv., ▲ n.m.** ■ **Sursaut gamma** [astron.], émission sporadique et brève (de quelques millisecondes à plusieurs minutes) de rayons gamma issus d'événements d'une très grande ampleur (naissance d'un trou noir, fusion de deux étoiles à neutrons, par ex.), constituant le phénomène de l'Univers qui produit le plus d'énergie.



- **glyphosate n.m.** (de *N*-[phosphonométhyl]glycine). Herbicide chimique puissant, toxique pour l'environnement et soupçonné d'être cancérigène.
- **moscovium n.m.** (de *Moscou*, n.pr.). Élément chimique artificiel (Mc), de numéro atomique 115.
- **néonicotinoïde n.m.** Insecticide dérivé de la nicotine, dont le mode d'action cible le système nerveux des insectes. → Utilisé en agriculture, il pollue durablement l'environnement et est toxique pour de nombreux invertébrés non visés par ce traitement (insectes pollinisateurs, par ex.).
- **nihonium n.m.** (du jap. *Nihon*, Japon). Élément chimique artificiel (Nh), de numéro atomique 113.
- **oganesson n.m.** (du n. de I. *Oganessian*, physicien nucléaire russe). Élément chimique artificiel (Og), de numéro atomique 118.
- **tennessine n.m.** (de *Tennessee*, n.pr.). Élément chimique artificiel (Ts), de numéro atomique 117.
- **thylakoïde** ou **thylacoïde n.m.** BOT. Réseau de membranes dans le chloroplaste renfermant la chlorophylle et dans lequel se réalise une partie du processus de photosynthèse.
- **vésicule n.f.** BIOL. CELL. Élément cellulaire entouré d'une membrane similaire à celle de la cellule, et permettant de transporter des molécules au sein de celle-ci.

Les mutations, problématiques et avancées de la médecine

- **biodisponibilité n.f.** Critère évaluant le taux et la vitesse d'absorption du principe actif d'un médicament ou d'un nutriment en fonction de son mode d'administration ou d'ingestion.
- **conscience n.f.** ■ **Pleine conscience** [psychol.], pratique d'inspiration bouddhiste consistant à ramener son attention sur l'instant présent (l'action en cours, les sensations du moment), et utilisée notamm. pour réduire le stress et l'anxiété : *La méditation en (ou de) pleine conscience s'appuie sur la maîtrise de la respiration.*
- **Guillain-Barré (syndrome de) n.m.** Paralysie motrice et sensitive affectant surtout les membres, avec un début brutal et une régression en quelques mois, et dont le mécanisme inflammatoire, auto-immun, peut être déclenché par de nombreux facteurs (infections virales, partic.).
- **hypnosédation n.f.** MÉD. Procédé combinant des produits anesthésiques ou analgésiques et l'hypnose afin d'éviter une anesthésie générale en vue d'une opération.
- **microglie n.f.** Ensemble de cellules (dites *gliales*) de petite taille dispersées dans le système nerveux central, chargées de le défendre contre les infections et d'en nettoyer les lésions.
- **neurogenèse n.f.** Formation des neurones à partir de cellules souches.
- **phagothérapie n.f.** Utilisation thérapeutique de virus (dits *bactériophages*) pour leur capacité à détruire des bactéries pathogènes infectieuses. → Praticquée autrefois, la phagothérapie voit son intérêt renouvelé avec le développement des résistances bactériennes aux antibiotiques.
- **sénologie n.f.** Spécialité médicale qui étudie et traite les pathologies du sein.
- **virophage n.m.** et **adj.** (par anal. avec *bactériophage*). Virus infectant un autre virus.

Le registre figuré

- **écosystème n.m.** Fig. Milieu (professionnel, social, etc.) dans lequel évolue qqn : *Le jeune styliste a bousculé l'écosystème de la mode.*
- ***hors-sol adj. inv. et n.m. inv.** ▲ **n.m.** (pl. *hors-sols*). ◆ **adj. inv.** Se dit de qqn, d'un groupe qui semblent être complètement déconnectés des réalités et des contraintes (financières, partic.) de la vie quotidienne : *Des technocrates hors-sol.* (On écrit aussi *hors sol*.)
- **ravi, e adj.** ◆ **n.** ■ **Ravi (de la crèche)** [par allusion au personnage de la crèche provençale], personne d'une candeur et d'un optimisme confinant à la bêtise et dont l'inoxydable angélisme prête à la raillerie ; imbécile heureux : *Il m'énerve, celui-là, avec son éternel sourire de ravi de la crèche !*
- **sportif, ive adj.** Fig., par euphém. Mouvementé ; agité ; houleux : *Le conseil d'administration a été sportif.*
- **toxique adj. et n.m.** ◆ **adj.** Fig. Se dit d'une personne ou d'une relation dont l'influence est psychologiquement nocive, pernicieuse : *Quitter un conjoint toxique. Sortir d'une amitié toxique.*

Le registre courant, familial ou régional

- **bisounours** n. inv. et adj. inv. (de *Bisounours*, nom déposé d'ours en peluche de la marque de ce nom ; de *bisou* et *nounours*). Souvent péjor. Personne d'une grande naïveté, dont l'excessive bonté ou l'optimisme béat nourrissent une vision idéalisée du monde, en perpétuel décalage avec la réalité. (On écrit aussi *un, une, des Bisounours*.)
- **bois** n.m. ■ **Envoyer du bois** [fam.], être efficace, performant : *Leur bassiste envoie du bois, il assure vraiment* ; produire une vive impression, faire de l'effet : *Avec cette tenue, elle envoie du bois !*
- **cagne** n.f. Région. (Sud-Ouest). Fam. Envie de ne rien faire ; flemme : *Il faudrait que je range, mais j'ai la cagne*.
- **débarouler** v.i. et v.t. Région. (Lyonnais ; Midi). Fam. Tomber en roulant : *J'ai débaroulé (dans) l'escalier* ; descendre précipitamment ; dévaler : *Débarouler la pente*. ◆ v.i. Fam. Faire irruption quelque part ; débouler : *Il a débaroulé chez nous à l'aube*.
- **rouméguer** v.i. (du gascon *roumiga*, ruminer). Région. (Sud-Ouest). Manifester son mécontentement ; bougonner : *Rouméguer entre ses dents*.

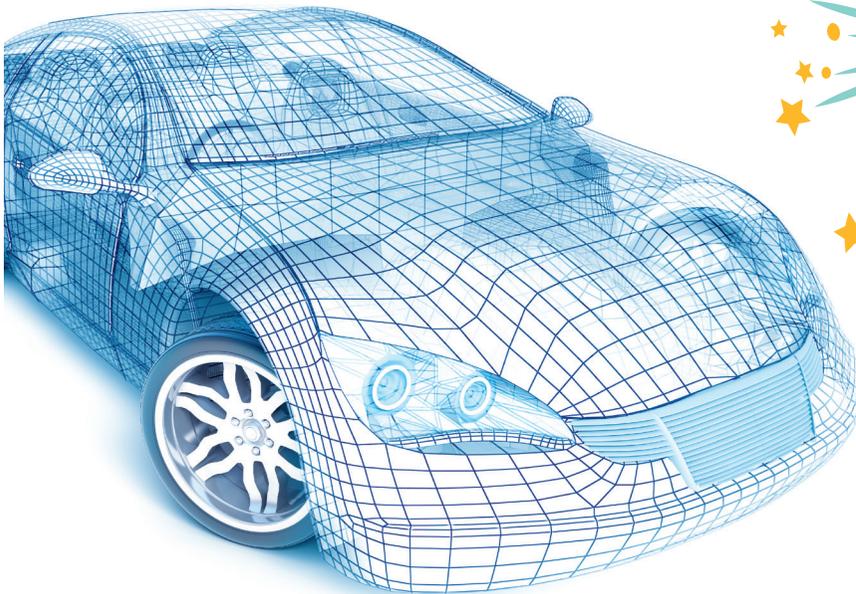
Les spécialités typiques de nos régions

- **biscuit** n.m. ■ **Biscuit (rose) de Reims**, petit gâteau sec rectangulaire, teinté de carmin, parfumé à la vanille et saupoudré de sucre glace.
- **brasucade** n.f. (de l'occitan *brasucado*, grillade de châtaignes). RÉGION. (SUD-OUEST). Cuisson au grill sur des braises ; plat ainsi cuisiné ; fête où l'on déguste ce type de plat : *Brasucade de moules*. → Spécialité languedocienne.
- **bredele** n.m. pl. (mot alsacien « petits-fours »). RÉGION. (EST). Petits gâteaux secs, de formes et de parfums divers, préparés pour les fêtes de Noël. → Spécialité alsacienne.
- **broche** n.f. ■ **Gâteau à la broche**, pâtisserie cuite en versant une pâte liquide sur une broche conique tournant devant un feu de bois. → Spécialité pyrénéenne et aveyronnaise.
- **fiadone** n.m. (mot corse). Gâteau confectionné à base de broccio et parfumé au citron. → Spécialité corse.
- **mique** n.f. (de l'occitan *mica*, miche). Boule de pâte, génér. à la graisse d'oie ou de canard, pochée dans un bouillon (de pot-au-feu ou de potée, le plus souvent). → Spécialité de l'Aquitaine.
- **navette** n.f. Petit biscuit en forme de barque, traditionnellement parfumé à la fleur d'oranger et préparé pour la Chandeleur. → Spécialité provençale.
- **palet** n.m. ■ **Palet breton**, biscuit rond et épais, confectionné avec une pâte riche en beurre.

Les mots de la francophonie par ordre alphabétique

- **barachois** n.m. LA RÉUNION. Crique peu profonde pour accoster et débarquer un bateau.
- **barreauder** v.t. MAGHREB, LA RÉUNION. Garnir de barreaux : *Barreauder un balcon*.
- **bidonvillois, e** n. MAGHREB. Habitant d'un bidonville. ◆ **adj.** Relatif au bidonville, aux bidonvillois : *Concentration de l'habitat bidonvillois*.
- **bisser** v.t. AFRIQUE CENTRALE. Inviter une femme à danser pour la seconde fois : *J'ai bien aimé danser avec cette femme, je vais la bisser*.
- **boucané** n.m. (de *boucaner*). LA RÉUNION. Viande fumée : *Le boucané se mange en rougail ou frit dans l'huile*.
- **carboneutre** adj. QUÉBEC. Qui vise à réduire les émissions de gaz à effet de serre ou à compenser celles qui n'ont pu être évitées, dans une démarche écologiquement responsable : *Une entreprise carboneutre*.
- **chasse-moustiques** n.m. inv., ▲ **chasse-moustique** n.m. (pl. *chasse-moustiques*). QUÉBEC. Produit utilisé pour éloigner les moustiques.
- **culotte** n.f. (de *cul*). AFRIQUE. Sous-vêtement féminin ou masculin (slip, caleçon, boxer), habillant le corps de la taille aux cuisses.

- **douillette n.f.** QUÉBEC. Couvre-lit matelassé servant aussi de couverture.
- **écocentre n.m.** QUÉBEC. Site public conçu pour le dépôt de déchets encombrants ou dangereux que l'on destine au réemploi ou au recyclage.
- **faroter v.t. et v.i.** CAMEROUN, CÔTE-D'IVOIRE. Verser, distribuer de l'argent à qqn, à un groupe, génér. dans le but de le soudoyer : *Faroter (un personnage influent) pour obtenir un poste.* ♦ **v.i.** AFRIQUE. Frimer : *Il farote en boîte avec les filles.*
- **fatiha n.f.** MAGHREB. Fiançailles musulmanes ou mariage religieux au cours desquels on lit la fatiha.
- **infolettre n.f.** QUÉBEC. Newsletter.
- **moulée n.f.** (de *moudre*). QUÉBEC. Aliment à base de farines végétales ou animales, de minéraux, de vitamines, etc., destiné aux animaux d'élevage ou domestiques (chiens, notamment.).
- **préfet n.m. 1.** Au Québec, premier magistrat d'une municipalité régionale de comté, désigné ou élu au suffrage universel. **2.** Au Cameroun, fonctionnaire nommé par le président de la République pour diriger chaque département, sous l'autorité hiérarchique du gouverneur de région.
- **VPS ou V.P.S. n.m.** (sigle de *vélo à pneus surdimensionnés*). QUÉBEC. Vélo tout-terrain muni de pneus très larges à crampons, adaptés aux sentiers ou aux terrains enneigés, sablonneux ou boueux.
- **youyouter v.i.** (de 2. *youyou*). MAGHREB. Lancer des youyous à l'occasion de certaines cérémonies : *Toutes les femmes du village youyoutèrent de joie au mariage.*



PLUS DE 50 PERSONNALITÉS FONT LEUR
ENTRÉE DANS LE *PETIT LAROUSSE* 2018



Olivier ASSAYAS

OLIVIER ASSAYAS, cinéaste français

JOHN BALDESSARI, artiste américain

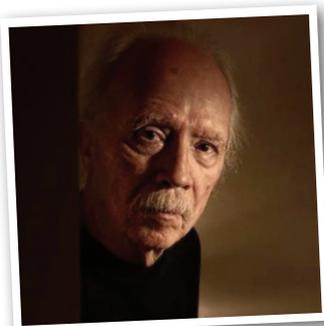
ÉTIENNE BALIBAR, philosophe français

ROBERT JOSEPH BARRO, économiste américain

GÉRARD BERRY, informaticien français

ALAIN BERTHOZ, ingénieur et neurophysiologiste français

DENISE BOUCHER, écrivaine canadienne de langue française



John CARPENTER

JOHN CARPENTER, cinéaste américain

EMMANUELLE CHARPENTIER, microbiologiste, généticienne et biochimiste française

MICHEL CHRÉTIEN, médecin et endocrinologue canadien

BERNARD COSENDAL, DIT COSEY, dessinateur et scénariste suisse de bandes dessinées



Aurélié DUPONT

MARIE DARRIEUSSECQ, écrivaine française

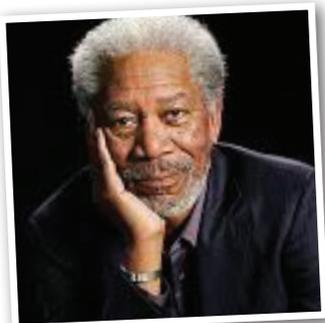
AURÉLIE DUPONT, danseuse française

RICHARD FORD, écrivain américain



Martin FOURCADE

MARTIN FOURCADE, biathlète français



Morgan FREEMAN

MORGAN FREEMAN, acteur américain

CATHERINE FROT, actrice française

JAMES EDWARD HANSEN, climatologue américain

CHRISTIAN HECQ, acteur belge

ALEJANDRO GONZÁLEZ IÑÁRRITU, cinéaste mexicain

ITO TOYO, architecte japonais

ALEJANDRO JODOROWSKY, cinéaste,
acteur et écrivain franco-chilien

NIKOLA KARABATIC, handballeur français

JOEL LEBOWITZ, mathématicien
et physicien américain

LEDI-GERARU, site paléontologique du nord-est
de l'Éthiopie

STAN LEE, DIT STANLEY LIEBER, scénariste et éditeur
américain de bandes dessinées

MARGARET LOCK, anthropologue britannique et
canadienne

ALAIN MABANCKOU, écrivain franco-congolais

THOMAS OSTERMEIER, metteur en scène allemand

BERNARD PACAUD, cuisinier français



Catherine FROT



Nikola KARABATIC



Alain MABANCKOU



Bernard PACAUD

PATRICIA PETIBON, soprano française

JEAN-CHRISTOPHE RUFIN, écrivain et médecin français

EDWARD RUSCHA, artiste américain

BOUALEM SANSAL, écrivain algérien d'expression française



Patricia PETIBON

VÉRONIQUE SANSON, chanteuse et auteure-compositrice française

JEAN-PIERRE SAUVAGE, chimiste français

EMANUEL UNGARO, couturier français

Ivo VAN HOVE, metteur en scène belge

MARC VAN MONTAGU, biologiste belge

CLAUDE VIALLAT, peintre français



Jean-Christophe RUFIN

MICHEL WINOCK, historien et éditeur français



Emanuel UNGARO



Claude VIALLAT

